

TOMENOTA

Música y poesía en el Teu Lloc

Adriana Santiago y Ariel García protagonizan una noche de lectura de música y lectura de poemas dentro del Ciclo de cantautores de La Zonámula. La cita es a las 21:00 horas en el Teu Lloc ubicado en López Cotilla 570. La entrada es de 30 pesos.



DELITOS MENORES

EL MUSEO PICASSO de París, que se encuentra en fase de reformas desde hace más de cinco años, no podrá reabrir sus puertas al público hasta mediados de septiembre, según el Ministerio de Cultura francés, que justificó por las obras esa fecha en medio de una polémica con la familia del artista malagueño. Con que no pasen otros cinco años...

Se caracteriza por su diversidad en formatos, materiales y lenguajes

Colectiva Escultórica Amplexus podrá disfrutarse a partir del jueves

La iniciativa de artistas y empresas privadas reúne poco más de 80 piezas de 16 creadores jaliscienses. La sede de la exposición es la Galería Vértice que dirige Luis García Jasso

FOTOS: ENRIQUE VÁZQUEZ

claves

Fragmentos de Manifiesto Amplexus

» Adrián Reynoso

"Compartir la escultura desde algunos espacios públicos con mis semejantes, me ayuda a evitar la pesadilla de una existencia banal"

» Adriana Dorantes

"Mi última y más reciente serie se titula *Rasgos en tierra* la cual retrata a seres en silencio, detenidos, inmóviles pero atentos, seres compasivos buscando un sosiego del alma"

» Agustín Alfaro

"La pintura y la música me han acompañado en todo momento. Mi obra escultórica es el resultado de aquello que más ha impactado mi sensibilidad como artista"

» Álvaro Cuevas

"La carencia de mi deseo profundo genera una necesidad de movimiento para manifestarme por medio del arte"

» Arturo Ipiéns

"Crear es someter y someterse. Miro la materia como un tesoro al que se llega por vez primera"

» Claudia Rodríguez

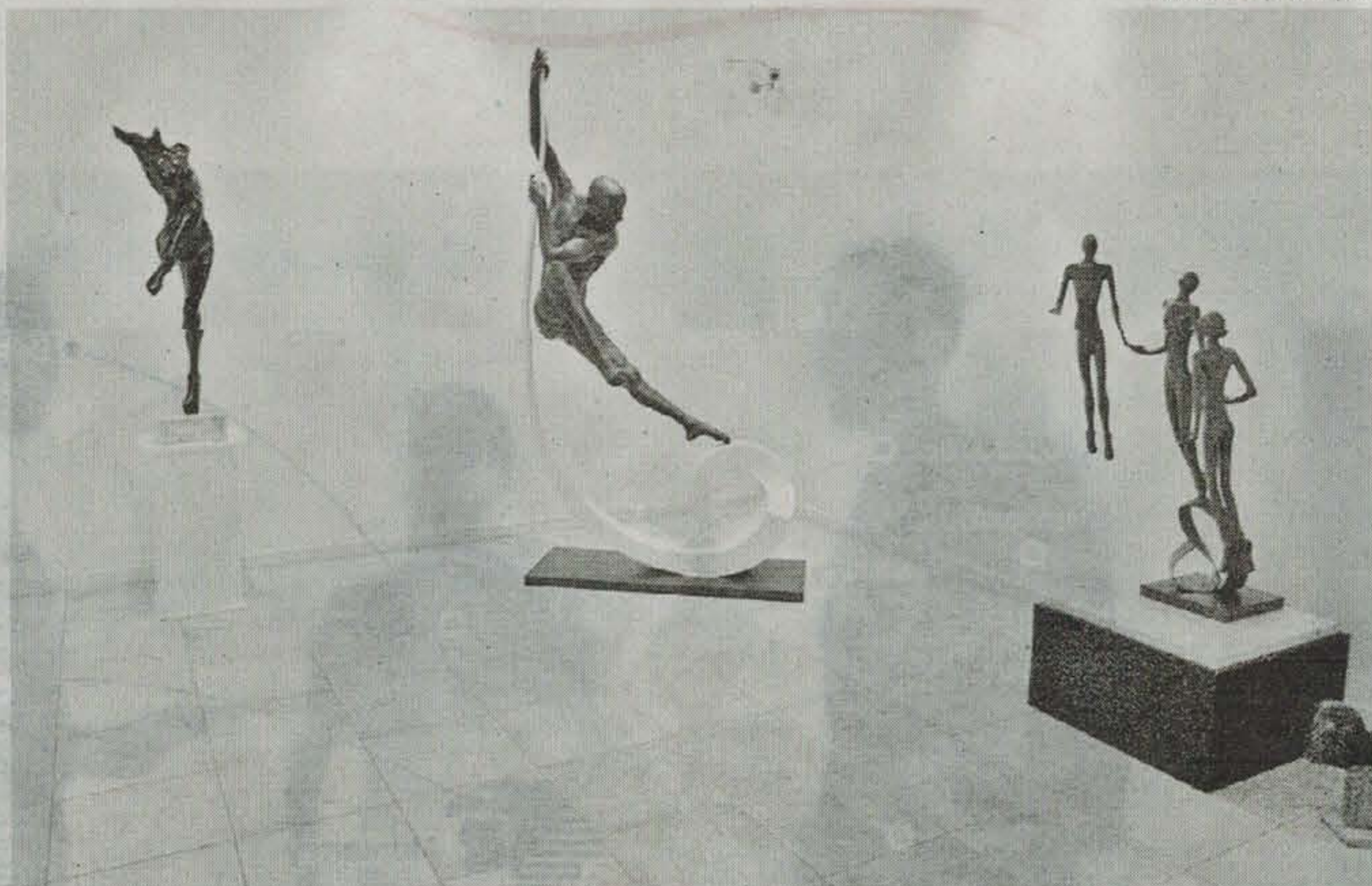
"Con mi trabajo intento hacer un retrato lúdico de la condición humana, busco quitarle el peso a lo cotidiano con humor y ligereza"

» Diego Martínez Negrete

"El origen de la existencia es el movimiento. Lo inmóvil es la muerte. Me inspira la velocidad"

» Dolores Ortiz

"Mi escultura es una forma

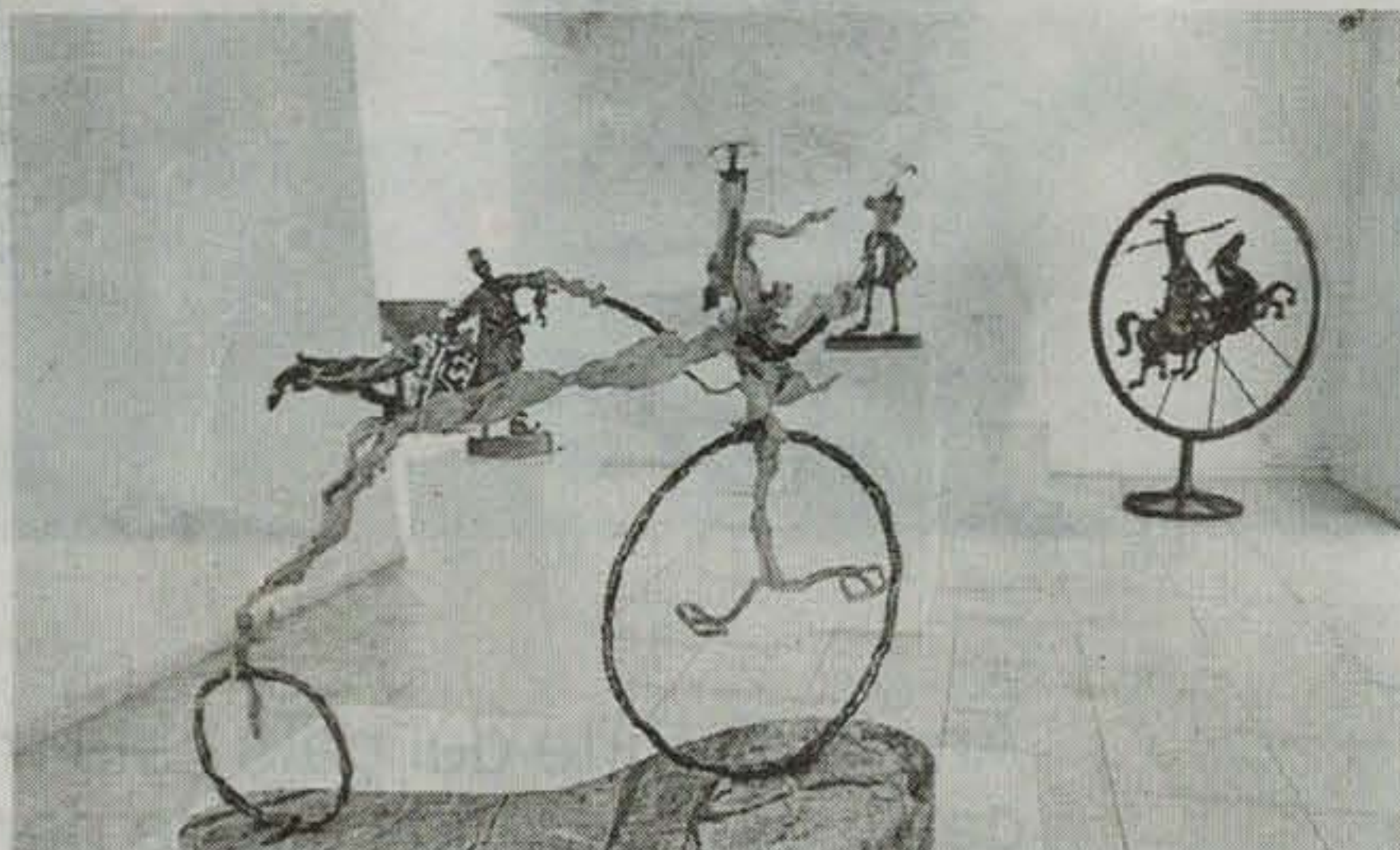


Durante el periodo de exhibición habrá conferencias y actividades sorpresa

Enrique Vázquez/Guadalajara

A finan últimos detalles de la colectiva escultórica Amplexus, un esfuerzo entre artistas e iniciativa privada que este miércoles se inaugurará a puerta cerrada y que el público en general podrá apreciar del 8 hasta el 23 de mayo en la Galería Vértice que dirige Luis García Jasso.

La exposición del colectivo que toma su nombre de la palabra latina que se traduce como "abrazo", se encuentra dentro del marco de actividades del Festival Cultural de Mayo 2014 y reúne poco más de 80 piezas elaboradas por 16 escultores jaliscienses en los materiales más diversos; "madera, acero, placa, lámina, polímeros, cantera, forja, bronce, resinas. Hay piezas abstractas y figurativas", explica Juan Vicente Urbietta, uno de los artistas participantes y vicepresidente de Amplexus, quien agrega que durante la inauguración se exhibirá el corto *Del material a la forma*, elaborado ex profeso por la productora local Agua Fría Films. El artista comenta que lo más



A la inauguración se podrá asistir sólo con invitación especial

complejo hasta el momento ha sido que los participantes coincidan en tiempos durante el montaje mismo de la exposición. Por otro lado Urbietta subraya que "lo que nos interesa es que la gente sepa qué pensamos respecto a nuestra obra, que vean qué es lo que hay detrás de ella. Queremos abrir un camino a la sensibilización del arte, de ahí que además del video que capta imágenes de los procesos que cada participante realiza en su taller, leeremos El manifiesto Amplexus, que elaboramos entre

todos los implicados", dice Urbietta y anuncia que el público puede consultar el programa de actividades complementarias que realizarán en forma paralela a la exposición en la página de Facebook Amplexus AC. La Galería Vértice se ubica en Lerdo de Tejada 2418. M

paraver...

FOTOGALERÍA DE COLECTIVA ESCULTÓRICA AMPLEXUS BUSCAR EN:

jalisco.milenio.com



válida de mirar al mundo; es mi manera creadora, una forma personal de hacer, de presentar una idea"

» Germa Mendoza

"Con mi trabajo de escultor puedo decir lo que no quiero para mí y así ir aclarando y encontrando lo que sí"

» Jonás Gutiérrez

"De lo simple de la vida surge mi expresión, libre, sin complicaciones, juego con mis manos y dejo que expresen"

» Juan Vicente Urbietta

"Busco en mi escultura un espejo de lo que me inquieta, y al hacerlo lo disfruto, me brinda la oportunidad de dejar un legado en mi paso por el mundo"

» María Elena Jasso

"Me siento muy afortunada de mostrar a través de la escultura lo que soy, vivo y pienso"

» Óscar Zamarripa

"Mi obra es la expresión de mis vivencias y mi cultura"

» Paco de la Peña

"Propongo jugar con los trazos, llegando a texturas y brillos que ilustran los matices del cuerpo humano"

» Rafael San Juan

"Con mi obra, intento abrir sitio a la ambigüedad, busco una catarsis entre ésta y el público"

» Rainer

"Mis esculturas hablan de la dualidad, de ying yang y del misterio de la feminidad, del poder y de la modernidad de los mitos"

» Toni Hernández

"Me gusta que el espectador toque e interactúe con mis piezas. Mi propuesta responde a la necesidad de por momentos, vivir un instante de fantasía"